

областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Обоянский гуманитарно - технологический колледж»

Рассмотрена
на заседании
методического совета
Протокол № 5
от «29» мая 2023 г.

Принята
на заседании
педагогического совета
Протокол № 8
от «27» июня 2023 г.



Согласовано
Зам. директора по ВР
МБОУ «Зоринская СОШ»
Кудинова Л.И.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена
базовой подготовки

Специальность 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Квалификация выпускника
Учитель изобразительного искусства и черчения

Организация-разработчик: областное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Обоянский гуманитарно - технологический колледж»

2023 год

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

4.3. Личностные результаты

Раздел 5. Структура образовательной программы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Учебный план

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочие программы общеобразовательных предметов и учебных дисциплин

Приложение 4. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 5. Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации

Приложение 7. Рабочая программа воспитания

Приложение 8. Календарный план воспитательной работы

Раздел 1. Общие положения

Настоящая основная образовательная программа среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение (далее - ОПОП) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1384 (далее – ФГОС СПО).

ОПОП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ОПОП разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 №1384 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. приказа Минпросвещения РФ от 20.12.2022 г. № 1152);

– Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» (в ред. приказов Минпросвещения РФ от 05.05.2022 г. № 311, от 19.01.2023 г. № 37);

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (ред. от 18.11.2020) (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

– Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 06.12.2013г., регистрационный № 30550) (с изменениями и дополнениями от 25 декабря 2014 г., 5 августа 2016 г.)

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОПОП – основная профессиональная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГСЭ – Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Цикл ЕН – Математический и общий естественнонаучный цикл

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: учитель изобразительного искусства и черчения.

Получение образования по ОПОП допускается только в профессиональной образовательной организации.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации воспитатель детей дошкольного возраста – 7128 академических часов обучения по учебным циклам ОПОП.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации учитель изобразительного искусства и черчения – 3 года 10 месяцев (199 недель), в том числе:

Обучение по учебным циклам	132 недели
Учебная практика	16 недели
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4 недели
Промежуточная аттестация	7 недель
Государственная итоговая аттестация	6 недель
Каникулы	34 недели

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

— задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс обучения изобразительному искусству и черчению при проведении занятий и организации внеурочной деятельности;

— задачи, методы, средства и процесс воспитания при реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;

— задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (организациями образования, культуры, родителями (лицами их заменяющими)) по вопросам организации урочной и внеурочной деятельности по изобразительному искусству и черчению;

— документационное обеспечение обучения и воспитания детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

— Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.

— Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.

— Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.

— Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

— Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация
		Учитель изобразительного искусства и черчения
Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	осваивается
Преподавание черчения в обще-	ПМ.02 Преподавание черчения в	осваивается

образовательных организациях	общеобразовательных организациях	
Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения	ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения	осваивается
Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ПМ.04 Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	осваивается
Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению	ПМ.05 Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.	<p>Практический опыт:</p> <p>анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;</p> <p>определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства;</p> <p>наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с коллегами, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>ведения учебной документации;</p>
	<p>ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.3. Оценить процесс и результаты учения.</p> <p>ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.</p> <p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному</p>	<p>Умения:</p> <p>находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;</p> <p>отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;</p> <p>использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;</p> <p>проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;</p> <p>устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);</p>

	искусству.	<p>взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</p> <p>оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;</p> <p>осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;</p> <p>анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их;</p> <p>консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);</p> <p>вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству;</p> <p>вести учебную документацию;</p> <p>Знания:</p> <p>психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности;</p> <p>содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях;</p> <p>теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;</p> <p>методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;</p> <p>методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении занятий изобразительного искусства;</p> <p>требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искус-</p>
--	------------	--

		<p>ству;</p> <p>особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства;</p> <p>особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;</p> <p>методику наблюдения и анализа занятий изобразительного искусства;</p> <p>виды учебной документации, требования к ее оформлению.</p>
<p>Преподавание черчения в общеобразовательных организациях</p>	<p>ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.</p> <p>ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.</p> <p>ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения.</p> <p>ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.</p> <p>ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.</p>	<p>Практический опыт:</p> <p>анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;</p> <p>определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;</p> <p>наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных занятий в диалоге с коллегами, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>ведения учебной документации;</p> <p>Умения:</p> <p>находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;</p> <p>отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятиях;</p> <p>использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся;</p> <p>проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;</p> <p>устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</p>

		<p>использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;</p> <p>оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;</p> <p>осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;</p> <p>анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;</p> <p>вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению;</p> <p>вести учебную документацию;</p> <p>Знания:</p> <p>содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях;</p> <p>теоретические основы и методику планирования уроков по черчению;</p> <p>характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;</p> <p>методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения;</p> <p>методику выполнения педагогического рисунка, чертежей на классной доске;</p> <p>требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению;</p> <p>особенности оценочной деятельности учителя черчения;</p> <p>особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>методику наблюдения и анализа уроков черчения;</p> <p>виды учебной документации, требования к ее оформлению.</p>
<p>Выполнение работ в области изобразительно го, декоративно-прикладного</p>	<p>ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в</p>	<p>Практический опыт:</p> <p>выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;</p> <p>выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;</p>

искусства черчения	<p>и различных тех- никах.</p> <p>ПК 3.2. Вы- полнять живо- писные работы с натуры, по памяти и пред- ставлению в различных тех- никах.</p> <p>ПК 3.3. Вы- полнять объ- емно- пластические работы с нату- ры, по памяти и представле- нию в различ- ных материа- лах.</p> <p>ПК 3.4. Вы- полнять работы по декоратив- но- прикладному, оформитель- скому искус- ству, дизайну и народным ре- меслам в раз- личных мате- риалах, худо- жественно- творческие композиции.</p> <p>ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эс- кизы в ручной графике.</p>	<p>выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различ- ных материалах;</p> <p>выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;</p> <p>чтения и выполнения чертежей в ручной гра- фике;</p> <p>Умения:</p> <p>выполнять живописные и графические изобра- жения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гип- совые слепки, архитектурные и пейзажные зар- исовки птиц, животных и растений, портрет- ное изображение человека) с натуры, памяти и представлению;</p> <p>изображать объекты во взаимосвязи с про- странством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;</p> <p>выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и то- нальный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные техни- ческие приемы и изобразительные средства:</p> <p>линию, штрих, тональное пятно;</p> <p>выполнять основные виды живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), при- менять в работах изобразительные средства живописи:</p> <p>в том числе мазок, заливку, лессировки, от- мывки, работу "по сырому";</p> <p>выполнять различные виды декоративных ра- бот:</p> <p>орнаменты, декоративные композиции, декора- тивные изделия;</p> <p>выполнять основные технологические опера- ции по художественной обработке материалов;</p> <p>воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств;</p> <p>применять основные технологии художествен- ной обработки материалов и декоративно- прикладного искусства, в том числе народных ремесел;</p> <p>выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гип- совых деталей лица, головы человека, живот-</p>
-----------------------	--	---

		<p>ных и птиц);</p> <p>применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами;</p> <p>выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи;</p> <p>Знания:</p> <p>особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия;</p> <p>основные формы изобразительной грамотности:</p> <p>пропорции, перспективу, тон;</p> <p>последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;</p> <p>теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения;</p> <p>основы цветоведения (цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними);</p> <p>техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах;</p> <p>специфику художественного оформления декоративных изделий;</p> <p>традиционные техники художественной обработки материалов;</p> <p>оборудование и технологии художественной обработки материалов;</p> <p>основы пластической анатомии;</p> <p>методику создания объемно-пластического произведения;</p> <p>свойства пластических материалов и способы лепки;</p> <p>виды изображений и технических чертежей;</p> <p>требования к оформлению чертежей, геометрические построения;</p> <p>особенности выполнения различных видов чер-</p>
--	--	---

		тежей, элементы строительного и топографического черчения.
Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства в общеобразовательной организации.	<p>Практический опыт:</p> <p>анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;</p> <p>составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;</p> <p>руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним;</p> <p>индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства;</p> <p>подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;</p> <p>проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;</p> <p>организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;</p> <p>проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;</p> <p>взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;</p>
	ПК 4.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.	
	ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.	
	ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.	
	ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	<p>Умения:</p> <p>определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности;</p> <p>планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;</p> <p>развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобра-</p>

	искусства.	<p>зительного искусства;</p> <p>подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;</p> <p>использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;</p> <p>осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;</p> <p>консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);</p> <p>вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности;</p>
		<p>Знания:</p> <p>теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству;</p> <p>формы внеурочной работы по изобразительной деятельности;</p> <p>методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;</p> <p>методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий;</p> <p>содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).</p>
Методическое обеспечение реализации образовательных программ по	ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабо-	<p>Практический опыт:</p> <p>календарно-тематического и перспективного планирования;</p> <p>изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искус-</p>

<p>изобразительному искусству и черчению</p>	<p>чие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.</p> <p>ПК 5.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.</p> <p>ПК 5.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.</p>	<p>ства и черчения;</p> <p>самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;</p> <p>участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете;</p> <p>оформления портфолио педагогических достижений;</p> <p>выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;</p> <p>Умения:</p> <p>анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения;</p> <p>составлять календарно-тематические планы;</p> <p>разрабатывать программы на основе примерных;</p> <p>сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения;</p> <p>подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса;</p> <p>оформлять кабинет;</p> <p>готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;</p> <p>Знания:</p> <p>теоретические основы планирования образовательного процесса, виды планов;</p> <p>требования к составлению и оформлению календарно-тематического плана и рабочей программы;</p> <p>современные программы по изобразительному искусству и черчению для образовательных организаций;</p> <p>особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения;</p> <p>педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды;</p> <p>логику подготовки и требования к устному выступлению, реферату, конспекту.</p>
--	--	--

4.3. Личностные результаты

Личностные результаты реализации программы воспитания	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8

Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12

**Личностные результаты
реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями
к деловым качествам личности**

Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: активный, проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий и сотрудничающий с коллективом, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость. Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства.	ЛР 13
Оценивающий возможные ограничители свободы своего профессионального выбора, предопределенные психофизиологическими особенностями или состоянием здоровья, мотивированный к сохранению здоровья в процессе профессиональной деятельности.	ЛР 14
Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику.	ЛР 15
Ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению, избегающий безработицы, мотивированный к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики.	ЛР 16
Содействующий поддержанию престижа своей профессии, отрасли и образовательной организации.	ЛР 17
Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного и социокультурного развития России, готовый работать на их достижение.	ЛР 18
Управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии	ЛР 19

личной успешности, признающий ценность непрерывного образования.	
Способный генерировать новые идеи для решения задач цифровой экономики, перестраивать сложившиеся способы решения задач, выдвигать альтернативные варианты действий с целью выработки новых оптимальных алгоритмов; позиционирующий себя в сети как результативный и привлекательный участник трудовых отношений.	ЛР 20
Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом, обществом и государством.	ЛР 21
Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	ЛР 22
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747)	ЛР 23
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	ЛР 24
Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	ЛР 25
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	ЛР 26
Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020 N 747).	ЛР 27
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями	
Креативно мыслящий, готовый разрабатывать новые виды продукции. Обладая экономической и финансовой культурой, экономической грамотностью, а также собственной адекватной позицией отношению к социально-экономической действительности.	ЛР 34
Готовый к самостоятельной профессиональной деятельности в современном обществе, проявляющий высокопрофессиональную трудовую активность.	ЛР 35
Готовый к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса и в многообразных обстоятельствах. Понимающий сущность нравственных качеств и черт характера окружающих людей и, следовательно, умеющий находить индивидуальный подход к каждому клиенту.	ЛР 36
Осознающий выбор специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.	ЛР 37
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	

Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	ЛР 38
Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ЛР 39
Проявлять доброжелательность к окружающим, деликатность, чувство такта и готовность оказать услугу каждому кто в ней нуждается.	ЛР 40

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. ОПОП предусматривает изучение следующих учебных циклов:

- общеобразовательный;
- общий гуманитарный и социально-экономический;
- математический и общий естественнонаучный;
- профессиональный

и разделов:

- учебная практика;
- производственная практика (по профилю специальности);
- производственная практика (преддипломная);
- промежуточная аттестация;
- государственная итоговая аттестация.

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (30%) дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Учебные дисциплины, междисциплинарные курсы вариативной части определены образовательным учреждением самостоятельно по согласованию с представителями работодателей.

Общеобразовательный цикл состоит из общеобразовательных предметов. Общий гуманитарный и социально-экономический, математический и общий естественнонаучный учебные циклы состоят из учебных дисциплин. Профессиональный учебный цикл состоит из общепрофессиональных учебных дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с видами деятельности. Профессиональные модули состоят из междисциплинарных курсов и обязательной учебной и производственной практики (по профилю специальности).

Содержание профессионального модуля строится как оптимальное сочетание теоретической информации и видов работ практики, которые, дополняя друг друга, обеспечивают достижение целей обучения – овладение компетенциями. Таким образом, обеспечена син-

хронизация теоретического и практического обучения, овладение профессиональными компетенциями как целостным набором действий, умений и знаний, освоение заданных ФГОС СПО видов профессиональной деятельности.

Теоретическая часть профессионального модуля носит междисциплинарный характер. Междисциплинарность обеспечивается интеграцией теоретических сведений разных общеобразовательных предметов, учебных дисциплин, предметных областей, необходимых для решения профессиональных задач.

Рабочие программы общеобразовательных предметов, учебных дисциплин, профессиональных модулей рассмотрены и приняты на заседаниях соответствующих цикловых комиссий. Рабочие программы общеобразовательных предметов и учебных дисциплин представлены в приложении 3. Рабочие программы профессиональных модулей - в приложении 4.

При реализации общеобразовательных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом, образовательная деятельность может быть организована в форме практической подготовки. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с учебным планом (приложение 1) и календарным учебным графиком (приложение 2). Практическая подготовка при реализации общеобразовательных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

5.2. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

Рабочая программа воспитания представлена в приложении 7.

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 8.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Предложенный ФГОС СПО перечень кабинетов, лабораторий и мастерских расширен, в том числе за счет кабинетов, предназначенных для реализации ФГОС среднего общего образования: кабинеты математики, русского языка и литературы.

Для организации образовательного процесса по физической культуре предполагается эксплуатация городского стадиона широкого профиля (территориально близко расположенного по отношению к зданиям образовательного учреждения) в условиях отсутствия стадиона, закрепленного за образовательным учреждением. Эксплуатация городского стадиона широкого профиля осуществляется на основе договора о безвозмездном оказании услуг.

При реализации ОПОП обеспечивается выполнение обучающимися практических заданий как компонентов практических занятий с использованием персональных компьютеров. Каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в лаборатории информатики и информационно-коммуникационных технологий в соответствии с объемом изучаемых учебных дисциплин. Образовательное учреждение обеспечено необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

Перечень специальных помещений

№ каб.	Наименование кабинетов, лабораторий, мастерских
Кабинеты	
10	Кабинет черчения, теоретических и методических основ преподавания черчения, начертательной геометрии
11	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин (основ философии, истории)
13	Педагогики и психологии
14	
38	Безопасности жизнедеятельности (ОБЖ и БЖД)
35, 48	Иностранного языка
52	Математики, теории и методики математического развития
53	Специальной педагогики и психологии
54	Русского языка и литературы

56	Теории и методики изобразительного искусства, истории изобразительного искусства, изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества.
57	Анатомии, физиологии и гигиены человека
	Лаборатории
5	Технических средств обучения
8	Информатики и информационно-коммуникационных технологий
22	Художественно-методического фонда
	Мастерские
3,4	по рисунку, графике
24	по живописи
41	по художественной обработке материалов
42	по скульптуре
43	по декоративно-прикладному искусству
	Спортивный комплекс
44	Спортивный зал
45	Хореографический зал
44Е	Место для стрельбы
	Залы
50	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
17	Актовый зал

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в профессиональной образовательной или в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Производственная практика включает летнюю практику, которая проводится в детских оздоровительных лагерях.

Оборудование организаций и оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Реализация ОПОП осуществляется образовательной организацией на государственном языке Российской Федерации.

При реализации образовательной программы образовательная организация вправе применять электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

ОПОП обеспечена учебно-методической документацией по общеобразовательным учебным дисциплинам, учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП.

Внеаудиторная работа обеспечена методическим сопровождением в соответствии с объемом времени, затрачиваемым на ее выполнение. Одним из условий, обеспечивающих участие обучающихся в работе творческих клубов (кружков), является музыкальное сопровождение деятельности объединений творческой направленности.

Реализация ОПОП обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню общеобразовательных предметов, учебных дисциплин и профессиональных модулей ОПОП, и доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой учебной дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по общеобразовательным предметам, учебным дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет. Обеспечен доступ обучающихся к ЭБС «Юрайт».

Библиотечный фонд включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Обучающимся предоставлена возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

Условия организации воспитания определяются образовательной организацией.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

– информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)

- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Соблюдается обязательное

требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы образовательная организация определяет самостоятельно.

Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации, для текущей и промежуточной аттестации - фонды оценочных средств.

Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации приведены в приложении 5. Программа государственной итоговой аттестации – в приложении 6.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

Группа разработчиков

ФИО	Организация, должность
Колоткова Г.М.	Преподаватель ОБПОУ «ОГТК»
Нестерова Л.В.	Преподаватель ОБПОУ «ОГТК»
Толстоногова Ю.В.	Преподаватель ОБПОУ «ОГТК»
Янкова А.А.	Преподаватель ОБПОУ «ОГТК»

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Селина О.Б.	Заместитель директора ОБПОУ «ОГТК»
Долженкова О.Н.	Заместитель директора ОБПОУ «ОГТК»